

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САДОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

**ПРИКАЗ**

21 октября 2024 года

№ 181-ОД

**О создании школьного театра**

В соответствии с протоколом Минпросвещения от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», в целях полноценного эстетического развития обучающихся, удовлетворения интересов и потребностей обучающихся в творческом развитии средствами театрального искусства, в рамках участия в федеральном проекте «Школьная классика»

**ПРИКАЗЫВАЮ**

1. Организовать деятельность школьного кружка «Радуга» в системе внеурочной деятельности школы
2. Назначить ответственным за реализацию проекта заместителя директора по воспитательной работе Живак Н.А.
3. Назначить руководителем школьного театра учителя Максимову Н.А. и Абдулову А.К.
4. Утвердить Положение о школьном театре (Приложение)
5. Администратору школьного сайта Айталиевой С.М. создать раздел «Школьный театр» на сайте школы и разместить в разделе информацию о кружке.
6. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

И.о директора школы:



О.В.Умбиталиева

С приказом ознакомлена:

*Живак* Н.А.Живак  
*Абдулова* А.К.Абдулова  
*Максимова* Н.А.Максимова  
*Айталиева* С.М.Айталиева

## **Положение о школьном театральном кружке МКОУ «Садовская СШ»**

### **1 Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 ФЗ (ред. от 30.12.2021г.). Школьный театральный кружок осуществляет свою деятельность в соответствии с основной образовательной программой школы.
- 1.2. Настоящее Положение регулирует деятельность школьного театрального кружка.
- 1.3. Школьный театральный кружок может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.4. Школьный театральный кружок возглавляет руководитель театрального кружка (зам. директора по воспитательной работе, педагог дополнительного образования), назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.5. Руководитель театрального кружка подчиняется директору Школы и заместителю директора по воспитательной работе содержанию образования и конвергенции образовательных программ.
- 1.6. Школьный театральный кружок участвует в реализации воспитательной программы школы.
- 1.7. Помещением школьного театрального кружка определен кабинет, который закрепляется приказом директора школы.
- 1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

### **2 Основные цели и задачи школьного театрального кружка**

- 2.1. Основная целевая установка школьного театрального кружка – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театрального кружка:
  - 2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
  - 2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
  - 2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
  - 2.2.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
  - 2.2.5. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.
  - 2.2.6. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
  - 2.2.7. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### **3 Организация деятельности школьного театрального кружка**

- 3.1. К видам деятельности школьного театрального кружка относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей).
- 3.2. Деятельность школьного театрального кружка организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.3. Наполняемость групп составляет 10-12 человек.

- 3.4. Объединение разновозрастное.
- 3.5. Школьный театральный кружок организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.6. Школьный театральный кружок организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.7. Продолжительность занятий определяются расписанием.
- 3.8. Занятия проводятся всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.9. Расписание занятий театрального кружка составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно - гигиенических норм.
- 3.10. В работе школьного театрального кружка, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.
- 3.11. Содержание деятельности школьного учебного кружка строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театральном кружке.
- 3.12. Дополнительная (общеразвивающая) программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.
- 3.13. План работы театра составляется руководителем театрального кружка и утверждается руководителем образовательного учреждения.
- 3.14. Педагог дополнительного образования, реализующий программу на базе школьного театрального кружка, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

#### **4 Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театральном кружке являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театральный кружок осуществляется на основании письменного заявления родителей.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу: бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.8. Руководитель школьного учебного театрального кружка планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного кружка, несёт ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).
- 4.9. Руководитель театрального кружка несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.